



繼《琵琶行》、《葬花吟》之後，心心南管樂坊以宋代女詞人李清照最著名的詞作《聲聲慢》為題，作為「南管文學系列」第三部作品。李清照的詞細膩雅緻，音調平易和諧，既把詞人的感情表現得淋漓盡致，又富有音樂性。與南管音樂獨有的定、靜、慢旋律配合下，串聯成纏綿有情的南管詩音樂。

《聲聲慢》演出回歸南管傳統音樂規律。上半場南管曲家王心心將展現其「坐遍五張金交椅」的音樂全才，在南管著名指曲《記相逢》的唱功表現外，首度以《八駿馬》展現她在二弦樂器上摹擬駿馬或瀟灑或奔騰的指上功力；下半場則以李清照知名文學作品《聲聲慢》做為破題。王心心嘗試以南管曲牌編創，改編五首李清照的早、中、晚期作品，並選擇其中特具疊字特色的詞，來表現李清照特有的感傷情調，以其個人幽婉的唱腔，唱出「尋尋覓覓，冷冷清清，淒淒慘慘戚戚」一層層翻滾流動的愁緒。

創辦人暨音樂總監 / 王心心
王心心生長於福建南管的故鄉-泉州，四歲開始學習南管，精習指、譜大曲及各項樂器，尤以歌唱著名。2002年創立心心南管樂坊，樂坊秉持著「最古老即最現代」理念，致力於南管古樂在當代世界的傳承與發揚。曾受邀於法國「亞維儂藝術節」、比利時「法蘭德斯藝術節」、荷蘭「東亞之音」、法國及葡萄牙「東方藝術節」、法國巴黎小艇歌劇院等全世界近百場演出。

延伸講座
宋詞、南管與茶香，1/11 Mon. 19:30-21:00
講師：王心心，盧健英，王德傳茶莊
演後座談：3/14 Sun. 演出後，演奏廳

世界首演
演出時間 3/13 Sat. 19:30
3/14 Sun. 14:30
演出地點 演奏廳
票價 600、800
* 中文演唱，中英文字幕

演出
曲目 <記相逢>
<八駿馬>
<聲聲慢>
演出 王心心與心心南管樂坊

音樂

南管詩音樂——聲聲慢

台灣——王心心與心心南管樂坊

王心心的歌聲充滿攝人的情感 令人久久難以忘懷 — 溫哥華太陽報 (2008)

橫跨六百年 一種相思 兩處閒愁

李清照載不動的許多愁 南管名家王心心唱不盡的餘韻

Taiwan
2010台灣 國際藝術節
International Festival

September	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15
	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W
	廿三	廿四	廿五	廿六	廿七	廿八	廿九	八月六	初二	初三	初四	初五	初六	初七	初八

Vision of the Future
未來之眼